

**PETER-CORNELIUS-KONSERVATORIUM DER STADT MAINZ
STUDIENABTEILUNG**

**Nebenfach-Lehrveranstaltung
für das Wintersemester 2018/19**

Bitte diesen Plan **nicht handschriftlich ändern!** Notwendige Änderungen bitte im Büro der Studienabteilung bekannt geben.

AKUSTIK/INSTRUMENTENKUNDE

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Dr. Schwarz		lt. Studentafel Beginn: 23.10.2018	Dienstag 10.00 – 11.00 Uhr	222

CHOR

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Pelger		lt. Studentafel	Mittwoch 10.30 – 12.00 Uhr	222

DIRIGIEREN

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Geiß		Lt. Anmeldung	Siehe gesonderte Aushänge!	122

EINFÜHRUNG IN DIE ELEMENTARE MUSIKPÄDAGOGIK

(für alle SMP-Studierenden)

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Weise	Einführung in die EMP	Studierende des 4. Fachsemester	Montag 11.00 – 12.00 Uhr	116

EMP – Hauptfachunterricht für SMP:


Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Weise	Stimme und Improvisation I	3. Semester	Montag 10.05 – 10.50 Uhr	116
Dell/ Steinbach	Künstlerisch-pädagogische Praxis)* <i>auch für B.Mus.</i>	alle Semester	Dienstag 10.00 – 11.30 Uhr	CS (PCK) / BlackBox (HfM)
Weise	Bewegung und Tanz* <i>auch für B.Mus.</i>	1.+3. Semester	Dienstag 11.45 – 13.15 Uhr	112/114
Steinbach	Didaktik II* <i>auch für B.Mus</i>	3. Semester	Dienstag 14.00 – 15.30 Uhr	HfM Raum n.n.
Dias	Percussion II* <i>auch für B.Mus.</i>	3. Semester	Dienstag** 18.15 – 19.15 Uhr Donnerstag*** 9.45 – 10.45 Uhr	116
Weise	Unterrichtspraxis MFE II <i>auch für B.Mus.</i>	3. Semester	Dienstag 16.15 – 18.00 Uhr	112
Dell	Unterrichtspraxis GS <i>auch für B.Mus.</i>	3./5. Semester	Donnerstag 11.10 – 12.45 Uhr	Leibniz- schule

* Unterrichtszeitraum: 15.10.2018 – 16.2.2019

** im Oktober/November 2018

*** ab Dezember 2018

FACHDIDAKTIK/METHODIK

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Prof. Burba	Blechbläser	 siehe Studentafel SMP	Dienstag 14.00 – 15.30 Uhr	215
Kaiser	Violoncello		Donnerstag 10.30 – 12.00 Uhr	122
Keuper	Gesang		Montag 13.15 – 14.00 Uhr	222
Koneffke	Klavier-didaktik		Freitag 10.55 – 11.40 Uhr	122
Koneffke	Klavier methodik		Freitag 11.45 – 13.15 Uhr	122
Koschnicke	Violine		Donnerstag 12.30 – 14.00 Uhr	223

FÄCHERÜBERGREIFENDE DIDAKTIK

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Albrecht		3. Semester	Freitag 08.30 – 10.00 Uhr	122

GEHÖRBILDUNG

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Schuh	Kurs I	Berend/ Camp Guasp/ Tsuruoka/ Vernet Schweimer	Mittwoch 07.45 – 08.30 Uhr Donnerstag 16.15 – 17.00 Uhr	222
	Kurs II	Burmeister/ Matlik/ Paetzhold/ Park	Donnerstag 11.30 – 12.15 Uhr Freitag 10.30 – 11.15 Uhr	222
	Kurs III a	Hillinger/ Picas de Carvalho Magalhaes/ Quack	Donnerstag 09.45 – 10.30 Uhr Freitag 11.30 – 12.15	222
	Kurs III b	Bao/ Doraci/ Lu/ Melnykov/ Niu	Donnerstag 12.30 – 13.15 Uhr Freitag 08.00 – 08.45 Uhr	222
	Kurs IV	Carrasquel Cova/ Kim S./ Sun/ Schöller	Freitag 13.15 – 14.00 Uhr	222

GEHÖRBILDUNG/TONSATZ (Studienvorbereitende Ausbildung)

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Schuh			Donnerstag 18.00 – 18.45 Uhr	222

ITALIENISCH

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Eckes	I	Mittelkurs	Mittwoch 10.00 – 11.15 Uhr	Raum 114
	II	Einzelcoaching- Partienstudium nach Anmel- dung	Mittwoch 11.15– 12.30 Uhr	
	III	Anfänger	Mittwoch 12.30 – 13.30 Uhr	
	IV	Fortgeschrittene	Mittwoch 13.30 – 14.30 Uhr	

KONTRAPUNKT

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Schuh	Kurs V a	Mark/ Martin Alarcon/ Peng/ Schemer/ Sterkel	Donnerstag 08.45 – 09.30 Uhr	222
	Kurs V b	Barreto Ladezma/ Hernandez Parada/ Kim, G./ Li, Linzhi	Mittwoch 09.30 – 10.15 Uhr	222
	Kurs VI	Jutzi/ Krapp/ Wang	Donnerstag 15.15 – 16.00 Uhr	222

METHODIK WISSENSCHAFTLICHEN ARBEITENS

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Dr. Schwarz		Studierende, die im WS 2018/19 oder SS 2019 ihre Hausarbeit be- ginnen Beginn: 23.10.2018	Dienstag 11.00 – 12.00 Uhr 14-tägig	222

MUSIKGESCHICHTE/FORMENLEHRE

Dozent	Gruppe		Tag/Zeit	Raum
Dr. Schwarz		lt. Stundentafel Beginn: 22.10.2018	Montag 10.00 – 11.00 Uhr	222

ORCHESTERSTUDIEN

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Albrecht	Flöte	lt. Stundentafel	Mittwoch 08.30 – 09.30 Uhr	217
Geiß	Violoncello	Lt. Stundentafel	Siehe gesonderte Aushänge!	
Nießner	Schlagzeug	lt. Stundentafel	Montag 18.30 – 19.15 Uhr	U 12

PÄDAGOGIK

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Dr. Schwarz		lt. Stundentafel Beginn: 22.10.2018	Montag 11.15 – 12.45 Uhr	222

RHYTHMUSSCHULUNG

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Nießner		Studierende aller Studiengänge Kurs I Kurs II	Mittwoch 12.00 – 12.45 Uhr 12.45 – 13.30 Uhr	122

SOLO-KORREPETITION (GESANG)

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Dr. Ebeling		Balota/ Jarchow/ Mark/ Melnykov Unterrichtszeit bitte mit dem Dozenten vereinbaren!	Dienstag n. V. Mittwoch n. V.	208/207
Monter		Unterrichtszeit bitte mit der Dozentin vereinbaren!	Dienstag 20.00 – 22.00 Uhr Freitag 12.00 – 13.45 Uhr	204 109
Schmuck		Hammer/ Niu/ Peng/ Quack/ Wang/ Ziert Unterrichtszeit bitte mit der Dozentin vereinbaren!	Mittwoch n. V.	209

SOLO-KORREPETITION (INSTRUMENTAL)

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Dr. Ebeling			n. V.	208/207
Monter			n. V.	109
Schmuck			n. V.	209

TONSATZ

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Schuh	Kurs I	Berend/ Camp Guasp/ Tsuruoka/ Vernet Schweimer	Donnerstag 17.00 – 17.45 Uhr	222
	Kurs II	Burmeister/ Matlik/ Paetzhold/ Park	Freitag 09.45 – 10.30 Uhr	222
	Kurs III a	Hillinger/ Picas de Carvalho Magalhaes Quack	Donnerstag 10.30 – 11.15 Uhr	222
	Kurs III b	Bao/ Doraci/ Lu/ Melnykov/ Niu	Freitag 08.45 – 09.30 Uhr	222
	Kurs IV	Carrasquel Cova/ Hammer/ Kim, S./ Sun/ Schöller	Freitag 14.00 – 14.45 Uhr	222
	Kurs V a	Mark/ Martin Alarcon/ Peng/ Schemer/ Sterkel	Donnerstag 08.00 – 08.45 Uhr	222
	Kurs V b	Barreto Ladezma/ Hernandez Parada/ Kim, G./ Li, Linzhi	Mittwoch 08.45 – 09.30 Uhr	222
	Kurs VI	Jutzi/ Krapp/ Wang	Donnerstag 14.30 – 15.15 Uhr	222

VOM-BLATT-SINGEN

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Keuper		Kurs I	Donnerstag 14.00 -14.45 Uhr	204

VOM-BLATT-SPIEL

Dozent	Gruppe	Kursteilnehmer	Tag/Zeit	Raum
Schmuck			n.V.	209

A C H T U N G
Änderungen ausdrücklich vorbehalten!

Bitte Sonderausgänge beachten:

- **Liedklasse**
- **Orchester**
- **Podiumstraining**
- **Schauspiel**